

List of print, radio, and filmed interviews given by Roland Barthes

Guido Mattia Gallerani

N°	Original date of broadcast / publication	Title [+ book under discussion(*)]	Presenter(s) (+ programme title) / Interviewer(s)	Place of broadcast / publication	Mode of broadcast / publication (+ <i>Œuvres complètes</i>)
1	27 April 1954	<i>*Michelet par lui-même</i>	P. Sipriot (<i>La vie des lettres</i>)	France 3	Radio
2	28 June 1954	<i>*Michelet par lui-même</i>	R. Mallet (<i>Belles lettres</i>)	Radiodiffusion télévision française (RTF)	Radio
3	19 May 1956	<i>La crise de la sociologie</i> (with E. Morin)	J. Amrouche (<i>Des idées et des hommes</i>)	RTF	Radio
4	27 May 1957	<i>*Mythologies</i>	E. Lalou (<i>Le goût des livres</i>)	RTF	Radio
5	29 May 1957	<i>*Mythologies</i>	P. Dumayet (<i>Lectures pour tous</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmed
6	30 August 1957	<i>*Mythologies</i>	(<i>Plein feu sur le spectacle du monde</i>)	RTF	Radio
7	11 January 1962		(programme on graffiti)	RTL	Radio
8	13 October 1962	<i>Les choses signifient-elles quelque chose ?</i> (Nouveau Roman)	P. Fisson	<i>Le Figaro littéraire</i>	Print (OC)
9	3 December 1962	<i>Tout dire et se comprendre</i>	(<i>L'usage de la parole</i>)	RTF	Radio
10	14 December 1962	<i>Les loisirs</i> <i>*La photo touristique</i>	(<i>Recherche de la France</i>)	RTF	Radio

11	September 1963	<i>Sur le cinéma</i>	M. Delahye, J. Rivette	<i>Cahiers du cinéma</i> , 147	Print (OC)
12	9 December 1963	<i>La leçon de Proust</i>	P. de Boisdeffre (<i>Anniversaire Marcel Proust</i>)	France Culture	Radio
13	4 March 1964	<i>L'homme et l'objet: l'usage et la possession des objets</i>	M. Philippet (<i>Recherche de notre temps</i>)	RTF	Radio
14	25 March 1964	* <i>Essais critiques</i>	P. Dumayet (<i>Lectures pour tous</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmed
15	2 April 1964	<i>Le pain quotidien: Le langage de la nourriture</i>	(<i>Recherche de notre temps</i>)	France Culture	Radio
16	6 April 1964	* <i>Essais critiques</i>	R. Vrigny (<i>La semaine littéraire</i>)	France Culture	Radio
17	16 April 1964	<i>Je ne crois pas aux influences</i> * <i>Essais critiques</i>	R. Matignon	<i>France-Observateur</i>	Print (OC)
18	16-22 April 1964	<i>Grand maître des signes et des symboles... R.B. cherche une conscience dans la littérature</i> * <i>Essais critiques</i>	G. Le Clec'h	<i>Le Figaro littéraire</i>	Print (OC)
19	9-16 May 1964	<i>Critique classique et nouvelle critique</i>	P. Barbier (<i>Tribune des critiques</i>)	France Culture	Radio
20	July 1964	<i>Sémiologie et cinéma</i>	P. Pilard, M. Tardy	<i>Image et son</i>	Print (OC)

21	1-8 November 1964	<i>L'évolution du langage</i>	P. Barbier (<i>Tribune des critiques</i>)	France Culture	Radio
22	20 November 1964	* <i>Mythologies</i> * <i>Le Degré zéro</i>	J. Paget (<i>Morceaux choisis</i>)	France Culture	Radio
23	10 February 1965	* <i>Sémiologie</i>	G. Charbonnier (<i>Magazine des sciences</i>)	France Culture	Radio
24	26 September 1965 (+26 July 1975)	<i>Dante en son temps: une rhétorique</i>	F. Wahl (<i>Anniversaire Dante</i>)	France Culture	Radio
25	14-20 October 1965	<i>Au nom de la « Nouvelle critique », R.B. répond à Raymond Picard</i>	G. Le Clec'h	<i>Le Figaro littéraire</i>	Print (OC)
26	28 January-12 March 1966	<i>Visualisation et langage</i>	P. Pilard	<i>Bulletin de la radio-télévision scolaire</i>	Print (OC)
27	3 March 1966	<i>Portrait d'un jeune peintre</i>	J.M Leuwen (<i>Seize millions de jeune</i>)	RTF / ORTF	Filmed
28	May 1966	<i>Sur le structuralisme</i> * <i>Éléments de sémiologie</i>	D. Cohen, J.-C. Quirin, D. Sperber, S. Thion	<i>Aletheia</i>	Print (OC)
29	23 December 1966	<i>Sciences et techniques: l'encyclopédie</i>	(<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio
30	24 January 1967	<i>Pour une critique créatrice</i>	F. Nourissier, M. Galey, R. Kanters, J.F. Revel (<i>Dix ans de création dans les lettres et les arts</i>)	France Culture	Radio
31	7 February 1967	<i>La beauté: pourquoi la mode ?</i>	C. Garrigues (<i>Recherche de notre temps</i>)	France Culture	Radio

32	22 February 1967	<i>*Système de la Mode</i>	M. Pagnol (<i>A voix haute, à voix basse</i>)	France Inter	Radio
33	24 February 1967	<i>Sciences et techniques: le zéro</i>	(<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio
34	2 March 1967	<i>*Système de la Mode</i> <i>*Analyse structurale des récits</i>	R. Bellour	<i>Les Lettres françaises</i>	Print (OC)
35	April 1967	<i>On peut certes concevoir une critique mythologique</i>	Makoto Osaki	<i>Bulletin des Etudiants Japonais de l'Institut de Tokyo</i>	Print
36	19 April 1967	<i>*Système de la Mode</i>	F. Gaussen	<i>Le Monde</i>	Print (OC)
37	6 May 1967	<i>De Nietzsche à Beckett</i>	A. Simon (<i>Signe des temps</i>)	France Culture	Radio
38	5 June 1967	<i>*Système de la Mode</i>	C. Delanghe	<i>France-Forum</i>	Print (OC)
39	8 July 1967	<i>Entretien autour d'un poème scientifique</i> <i>*Système de la Mode</i>	L. Colombourg	<i>Sept jours</i>	Print (OC)
40	10-13-17-20-24-27 October 1967	<i>A voix nue</i> (6 interviews)	G. Charbonnier (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
41	8 December 1967	<i>Du bon usage de la lecture</i>	B. Saxel (<i>Quinzaine de la lecture</i>)	France Culture	Radio
42	7 January 1968	<i>Roland Barthes et l'Encyclopédie</i>	M. Frydland (<i>Images et idées</i>)	RTF / ORTF	Filmed
43	7 February 1968	<i>La littérature</i> <i>*Le Nouveau Roman</i>	R. Vrigny (<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio

44	17 July 1968	<i>Le français, langue vivante: la sémiologie</i>	P. Chavasse (<i>Heure de culture française</i>)	France Culture	Radio
45	31 July 1968	<i>Structuralisme et sémiologie</i>	P. Daix	<i>Lettres françaises</i> , 1243	Print (OC)
46	23 November 1968	<i>L'ère des communications de masse: savoir lire les images</i>	R. Puydorot (<i>Heure de culture française</i>)	France Culture	Radio
47	December 1968	<i>Japon: l'art de vivre, l'art des signes</i>	G. Gauthier, P. Pilard	<i>Image et son</i>	Print (OC)
48	December 1968	<i>Il ne viendrait à l'esprit de personne</i>		<i>Actuel</i> (Caracas)	Print
49	18 January 1969	<i>L'ère des communications de masse: la publicité</i>	R. Puydorot (<i>Heure de culture française</i>)	France Culture	Radio
50	June 1969	<i>J'ai fait récemment trois voyage au Japon</i>		<i>Umi</i> , 1	Print (OC)
51	2 February 1969	<i>Is Barthes the new Sartre?</i>	Jon Whitley	<i>Sunday Times</i>	Print
52	11 February 1969	<i>Barthes s'en mêle</i>	D. Goldschmidt - students (<i>En toutes lettres</i>)	RTF / ORTF	Filmed
53	5 March 1970	<i>Critique et autocritique</i> *S/Z	A. Bourin	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Print (OC)
54	5 March 1970		(<i>Les idées et l'histoire</i>)	France Culture	Radio
55	2 April 1970	*S/Z	(<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio

56	15 April 1970	<i>Un univers articulé de signes vides</i> *S/Z *Empire des signes	D. James	<i>Tribune de Genève</i>	Print (OC)
57	16 April 1970	*S/Z	J. Paget (<i>Arcanes 70</i>)	France Culture	Radio
58	20 April 1970	*S/Z	P. Barbier, L. Estang, S. Fumet (<i>Tribune des critiques</i>)	France Culture	Radio
59	11 May 1970	*Empire des signes	G.B. Duprez (<i>Notre temps</i>)	France Culture	Radio
60	20 May 1970	*S/Z *Empire des signes	R. Bellour	<i>Les Lettres française</i>	Print (OC)
61	31 May 1970	« <i>L'Express</i> » va plus loin avec... R.B. *S/Z *Empire des signes		<i>L'Express</i>	Print (OC)
62	24 June 1970	<i>Les chemins de l'océan</i> *Utopie	G. Lapouge (<i>Heure de culture française</i>)	France Culture	Radio
63	July 1970	<i>L'Ecole des Hautes Etudes...</i>	Joel Levy Carcos	<i>Jeune Afrique</i>	Print
64	Summer 1970	<i>Sur la théorie</i>		<i>VH 101</i>	Print (OC)
65	20 January 1971	<i>L'inconnu n'est pas le n'importe quoi</i>	R.B. on J. Ristat	France Culture <i>L'Entrée dans la baie et la prise de la ville de Rio de Janeiro en 1711</i> (EFR)	Radio Print (OC, 1973)
66	6 February 1971	<i>R.B. critique</i> *S/Z	E. Tripet	<i>La Gazette de Lausanne</i>	Print (OC)

67	26 February 1971	* <i>Empire des signes</i>	L. Desprez (<i>Télé Pays de Loire Le Mans</i>)	ORMA	Filmed
68	23 March 1971	<i>Reflets de l'âge d'or</i>	G. Lapouge (<i>Heure de culture française</i>)	France Culture	Radio
69	Spring 1971 (produced June-October 1970)	<i>Digressions</i> * <i>Empire des signes</i>	G. Scarpetta	<i>Promesse</i> , 29	Print (OC)
70	Produced 23-24 November 1970 and 14 May 1971 (broadcast 26 March 1981)	<i>Réponses</i> *S/Z * <i>Empire des signes</i>	J. Thibaudeau (questionnaire) – Jean José Marchand (<i>Archives du XX^e siècle</i>)	<i>Tel Quel</i> , 47	Filmed (1970) Print (OC)
71	1971	<i>A conversation with R.B.</i> * <i>Empire des signes</i> *S/Z	S. Heath, C. MacCabe, C. Prendergast	<i>Signs of the Times. Introductory Readings in Textual Semiotics</i> (Cambridge: Granta)	Print (OC)
72	3 June 1971	<i>Proust et les écrivains d'aujourd'hui</i>	(<i>Anniversaire Marcel Proust</i>)	France Culture	Radio
73	3 October 1971	<i>L'inspiration</i>	(<i>Arcana connaissance de la musique</i>)	ORTF	Filmed
74	30 October 1971	<i>Anniversaire Paul Valéry</i>	C. Roland Manuel	France Culture	Radio
75	1-15 December 1971	<i>Voyage autour de R.B.</i>	G. Lapouge	<i>La Quinzaine littéraire</i>	Print (OC)
76	29 December 1971	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	P. Barbier (<i>Tribune des critiques</i>)	France Culture	Radio

77	7 January 1972	<i>La recherche de R.B.</i>	P. Jacques (<i>En toutes lettres</i>)	ORTF	Filmed
78	13 January 1972	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i> *Entretiens	R. Vrigny (<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio
79	13 January 1972	<i>Fatalité de la culture, limites de la contre-culture</i>	J. Dufлот	<i>Politique-Hebdo</i>	Print (OC)
80	16 January 1972	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	F.R. Bastide, A. Bourin (<i>Salle de rédaction</i>)	France Culture	Radio
81	9 February 1972	<i>Plaisir / écriture / lecture</i> * <i>Empire des signes</i> * <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	J. Ristat	<i>Les Lettres françaises</i>	Print (OC)
82	13 April 1972	<i>Roland Barthes à Bordeaux pour une conférence</i>	A. Delmont (<i>JT Aquitaine</i>)	ORBO	Filmed
83	19 December 1972	* <i>Degré zéro de l'écriture</i> (reissued)	C. Minart (<i>Format de poche</i>)	France Culture	Radio
84	10 January 1973	*Peguy	F. Malettra (<i>Les après-midi de France Culture</i>)	France Culture	Radio
85	13 March 1973	<i>Où va la littérature ?</i>	R. Pillaudin, M. Nadeau (<i>Dialogues</i>)	France Culture <i>Ecrire... pourquoi ? pour qui ?</i> (PU de Grenoble)	Radio Print (OC, 1974)
86	19 March 1973	* <i>Plaisir du texte</i>	A. Bourin (<i>Le Fond et la forme</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmed
87	22 March 1973	* <i>Plaisir du texte</i>	G.M. Duprez (<i>Notre temps</i>)	France Culture	Radio

88	March 1973	<i>L'adjectif est le « dire » du désir</i> <i>*Plaisir du texte</i>	B. Visage	<i>Gulliver, 5</i>	Print (OC)
89	April 1973	<i>Pour la libération d'une pensée pluraliste</i> <i>*Empire des signes</i> <i>*Plaisir du texte</i>	H. Shiguehiko	<i>Umi</i>	Print (OC)
90	12 June 1973	<i>20 ans de nouvelle critique entre Degré zéro de l'écriture et Plaisir du texte</i>	J. Montalbetti (<i>Les après-midi de France Culture</i>)	France Culture	Radio
91	27 September 1973	<i>Un rapport presque maniaque avec les instruments graphiques</i>	J.-L. Rambures	<i>Le Monde</i>	Print (OC)
92	17 December 1973	<i>Les fantômes de l'Opéra</i>	H. Bianciotti	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Print (OC)
93	4 February 1974	<i>Roland Barthes à propos de Michelet</i>	G. Lapouge (<i>Ouvrez les guillemets</i>)	RTF/ORTF	Filmed
94	8 February 1974		(<i>Les après-midi de France Culture</i>)	France Culture	Radio
95	10 February 1974	<i>Mises en scène: Cycle Racine au Petit Odéon</i>	G. Dumur	France Culture	Radio
96	2 March 1974	<i>100ème anniversaire de la naissance de Michelet</i>	F. Gaillard (<i>Les samedis de France Culture</i>)	France Culture	Radio
97	25 May 1974		(<i>Journal inattendu</i>)	RTL	Radio

98	27 July 1974	<i>R.B. contre les idées reçues</i>	C. Jannoud	<i>Le Figaro</i>	Print (OC)
99	18 August 1974	<i>L'antenne est à R.B.</i>	J.-M. Damian	France Musique	Radio
100	13 January 1975	<i>Le jeu de kaléidoscope</i> * <i>Plaisir du texte</i>	J.-L. Ezine	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Print (OC)
101	February 1975	<i>Vingt mots-clés pour R.B.</i> * <i>R.B. par R.B.</i> * <i>Empire des signes</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire, 97</i>	Print (OC)
102	February 1975	<i>R.B. écrit un livre sur... R.B.</i> * <i>R.B. par R.B.</i>	D. Roche	<i>27, rue Jacob</i> (Éditions du Seuil newsletter)	Print (OC)
103	February 1975	<i>Littérature / enseignement</i>	A. Petitjean	<i>Pratiques, 5</i>	Print (OC)
104	17 February 1975 (+11 August 1975)		J. Chancel (<i>Radioscopie</i>)	France Inter	Radio Print (1976)
105	6 March 1975	<i>La littérature</i> * <i>R.B. par R.B.</i>	R. Vrigny, J. Brenner (<i>Les matinées de France Culture</i>)	France Culture	Radio
106	19 March 1975	<i>R.B. interroge Renaud Camus sur Passage</i>	R.B. on R. Camus (<i>Les après-midi de France Culture</i>) (<i>Passage</i> , Flammarion)	France Culture <i>La Quinzaine littéraire</i> , 1 May 1975.	Radio Print (OC)
107	13 May 1975	<i>Les surréalistes ont manqué le corps</i>	D. Oster	<i>Le Quotidien de Paris</i>	Print (OC)

108	29 May 1975	*Rapports entre fiction et critique dans <i>Quinze variations sur un thème biographique</i> de Roger Laporte	P. Lacoue Labarthe (<i>Entretiens avec R. Laporte</i>)	France Culture <i>Disgraphe</i> (1979)	Radio Print (OC)
109	5 July 1975	<i>R.B. met le langage en question</i>	L. Kissel	<i>Le Figaro littéraire</i>	Print (OC)
110	2 November 1975	*Plaisir, lecture, écriture * <i>R.B. par R.B.</i>	F. Wahl (<i>Poésie ininterrompue</i>)	France Culture	Radio
111	January 1976	<i>La crise de la vérité</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire</i>	Print (OC)
112	8 March 1976	* <i>R.B. par R.B.</i> * Autoportrait radiophonique	M. Gonzales, A. Mathieu, M. Cadieu, J. Rousseau Dujardin, J. Montalbetti – étudiant(e)s (<i>L'invité du lundi</i>)	France Culture	Radio
113	12 March 1976	<i>Le chant romantique</i>	(<i>La musique et les hommes</i>)	France Culture (+ 16 July 1980 on France Musique)	Radio Print (OC)
114	June 1976	<i>Un grand rhétoricien des figures érotiques</i> * <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire</i>	Print (OC)
115	July 1976	<i>Sur l'astrologie</i>	(<i>L'entretien du mois</i>)	<i>Astrologiques</i> , 1	Print (OC)
116	27 July 1976	<i>Portrait de Benveniste</i>	(<i>Les après-midi de France Culture</i>)	France Culture	Radio
117	11 August 1976	<i>Michelet, l'homme qui mangeait l'Histoire</i>	P. Dumayet (<i>Des millions de livres écrits à la main</i>)	TF1	Filmed
118	1976	<i>Réponse</i>	L. Decaunes	<i>Clefs pour la lecture</i> (Seghers)	Print (OC)

119	January 1977	<i>Le thème du Vaisseau Argo</i>	Mary Parr	<i>NY Review of Books</i>	Print
120	20 January 1977	<i>À quoi sert un intellectuel ?</i>	B.-H. Lévy	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Print (OC)
121	23 January 1977	<i>Voix de la langue : Charles Panzéra</i>	(<i>J'entends une voix</i>)	France Culture	Radio
122	21 February 1977	<i>La littérature</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
123	22 February 1977	<i>Le métier</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
124	1977	<i>Texte à deux (parties)</i>		<i>Wunderblock, 1-2</i>	Print (OC)
125	21 April 1977	<i>B. en bouffées de langage</i> * <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	C. Bonnefoy	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Print (OC)
126	29 April 1977	<i>Parlez-moi d'amour</i> (with F. Sagan and A. Golon)	B. Pivot (<i>Apostrophes</i>)	Antenne 2	Filmed
127	May 1977	* <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	J. Henric	<i>Art-Press</i>	Print (OC)
128	30 May 1977	* <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	J.-L. Bouttes (<i>Tribune libre</i>)	France 3	Filmed
129	19 June 1977	* <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	F.G. Bastide (<i>La masque et la plume</i>)	France Inter	Radio
130	23 July 1977	* <i>R.B. par R.B.</i>	P. Dumayet and others (<i>Questions sans visage</i>)	Antenne 2	Filmed

131	September 1977	<i>*Fragments d'un discours amoureux</i>	P. Roger	<i>Playboy</i> , 46	Print (OC)
132	3 October 1977	<i>Les civilisations de l'écriture</i> <i>*Empire des signes</i>	J. Peignot, R. Druet (<i>Les chemins de la connaissance</i>)	France Culture	Radio
133	12 November 1977	<i>Hommage à Roman Jakobson</i>	R. Georgin	France Culture	Radio
134	7 December 1977	<i>Le plaisir de l'image</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
135	8 December 1977	<i>Le pouvoir</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
136	9 December 1977	<i>Lieux et itinéraires</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France Culture	Radio
137	22 December 1977	<i>La musique et l'amour</i>		France Musique	Radio
138	[Produced in 1975-77]	<i>La dernière des solitudes</i> <i>*Fragments d'un discours amoureux</i>	N. Biron	Radio Canada <i>Revue d'esthétique</i> , 2 (1981)	Radio Print (OC)
139	14 January 1978	<i>Hommage à Roman Jakobson</i>		France Culture	Radio
140	15 January 1978 (+ 25 March 1981)	<i>Concert égoïste</i>	C. Maupomé	France Musique	Radio
141	30 January 1978		B. Massin (<i>Pourquoi Schubert aujourd'hui ?</i>)	France Culture	Radio Print (OC)

142	6 February 1978	<i>Entre le plaisir du texte et l'utopie de la pensée</i>	A. Bensmaïn	<i>L'Opinion</i>	Print (OC)
143	9 March 1978	<i>Populaire et contemporain à la fois</i> *Fragments d'un discours amoureux	A. Poirson	<i>L'Humanité</i>	Print (OC)
144	17 April 1978	<i>B. sur la scène</i> *Fragments d'un discours amoureux	C. Alexander	<i>L'Express</i>	Print (OC)
145	19 May 1978	<i>10ème festival international du livre à Nice</i>	A. Veinstein (<i>Nuits magnétiques</i>)	France Culture	Radio
146	2 June 1978	<i>Écrire, c'est tracer des signes</i>	P. Chavasse (<i>Les chemins de la connaissance</i>)	France Culture	Radio
147	7 June 1978	<i>Les mythes de l'écriture</i>		France Culture	Radio
148	3 September 1978	<i>Propos sur la violence</i>	J. Sers (<i>Présence protestante</i>)	TF1 <i>Réforme, 2</i>	Filmed Print (OC)
149	20 October 1978		(<i>Italo Calvino ou les mécaniques du charme</i>)	France Culture Calvino, preface to <i>Le chevalier inexistant</i> (Seuil, 1984)	Radio Print
150	20/27 October and 3 November 1978	<i>R.B. sur les traces de Marcel Proust (À la recherche du Faubourg, Du côté de Combray, À l'ombre des jardins et des bois)</i>	J. Montalbetti (<i>Un homme, une ville</i>)	France Culture	Radio

151	31 October 1978	<i>Paul Valéry</i>	B. Sourcis (<i>Nuits magnétiques</i>)	France Culture	Radio
152	13 November 1978	<i>Ce corps que l'on habite</i>	T. Wehn Damisch (<i>Zig-Zag</i>)	Antenne 2 <i>Critique</i> , 4 (1982)	Filmed Print (by A. Compagnon, OC)
153	4 December 1978	<i>Des mots pour faire entendre un doute</i>	F. Tournier	<i>Elle</i>	Print (OC)
154	10 December 1978	<i>Roland Barthes à propos de la tour Eiffel et de la tour Montparnasse</i>	F. Fansten (<i>L'invité de FR3</i>)	FR3	Filmed
155	21 December 1978 (produced 14 June)	<i>Aider à mieux comprendre</i>	Ion Pop	<i>România literara</i> , 51	Print
156	February 1979	<i>Rencontre avec R.B.</i> * <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	N. Dormoy Savage	<i>The French Review</i> , 52.3	Print (OC)
157	April 1979 [produced in March]	<i>R.B. s'explique</i>	P. Boncenne	<i>Lire</i>	Print (OC)
158	16 September 1979	<i>Osons être paresseux</i>	C. Eff	<i>Le Monde Dimanche</i>	Print (OC)
159	21 October 1979 (+1 May 1980)	<i>Schumann</i>	C. Maupomé (<i>Comment l'entendez-vous ?</i>)	France Musique <i>Les Nouvelles littéraires</i>	Radio Print (10/17 April 1980)
160	10 December 1979	<i>Pour un Chateaubriand de papier</i>	J.-P. Enthoven	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Print (OC)
161	15 December 1979	<i>Mes petites annonces</i>	M. Cressole	<i>Sandwich (Libération)</i>	Print (OC)

162	[Produced in May and on 7 December 1979]	<i>Vie et mort des revues</i>	M.T. Padova	<i>Scarabée international</i> , 1 (1982)	Print (OC)
163	22 February 1980	<i>Du goût à l'extase</i> * <i>Chambre claire</i>	L. Dispot	<i>Le Matin de Paris</i>	Print (OC)
164	February 1980	<i>Sur la photographie</i>	A. Schwarz (end of 1977), G. Mandery (December 1979)	<i>Le Photographe</i>	Print (OC)
165	20 March 1980	<i>Entretien sur la photographie</i> * <i>Chambre claire</i>	<i>B. Kaufman (Expression)</i>	TF 1	Filmed
166	March 1980		L. Dispot	<i>Playboy</i>	Print (OC)
167	20 April 1980	<i>La crise du désir</i> * <i>Fragments d'un discours amoureux</i>	P. Brooks	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Print (OC)
168	June 1980 [produced 31 January 1980]	<i>Lectures de l'enfance</i>	Laurent Theis	<i>H. Histoire</i> , 5 (<i>Les nostalgies des Français</i>)	Print (OC)
169	4 August 1980 [produced 15 February 1980]		(<i>L'intelligence du regard</i>)	TF 1	Filmed
170	[Produced 15 February 1980]	About Sartre and Existentialism	Ellis Donda and Ruggero Guarini	<i>L'Espresso</i> , 27 April 1980 (<i>Le Magazine littéraire</i> , 314, 1993)	Print Filmed (Rai Due)

ABOUT THE AUTHOR

Guido Mattia Gallerani is postdoctoral researcher in comparative literature at the University of Bologna. In 2015, he carried out a research project on Roland Barthes's interviews at the Institut des textes et des manuscrits modernes of the École nationale supérieure in Paris. He is the author of the monograph *Roland Barthes e la tentazione del romanzo* (2013).

COPYRIGHT INFORMATION

This article is copyright © 2017 Guido Mattia Gallerani.